UNE PUBLICATION EAGLEMOSS — TOUS LES 15 JOURS

MARVEL SUPER HEROES™

LA COLLECTION [illegible]LE

PEINTES À LA MAIN
FIGURINES EN PLOMB
NUMÉROTÉES

74

HAVOK™

HAVOK™

À la recherche de son identité, Alex Summers a passé une bonne partie de son existence à tenter de sortir de l'ombre de son frère aîné Scott (alias «Cyclope», des X-Men). Depuis la découverte de ses propres pouvoirs, il s'est sans cesse battu pour contrôler l'énergie cosmique bouillonnante qui brûle en lui, ce qui a renforcé son manque d'assurance. Ancien X-Man, Havok dirige maintenant des pirates interstellaires, les Starjammers.

SOMMAIRE

3 LA VIE ET L'HISTOIRE
L'étrange histoire d'un mutant nommé «Havok».

10 MOMENTS FORTS
Les ravages de Havok, le mutant au plasma!

12 SUPER SECRETS
Les mystères des pouvoirs cosmiques de Havok.

14 BONS ET MÉCHANTS
Les amis, les alliés et les ennemis d'Alex Summers.

17 EN COULISSE
Alex et Scott, et d'autres frères ennemis.

Rédacteur en chef: Richard Jackson Consultants: Alan Cowsill & Nick Abadzis Secrétaire de rédaction: Sven Wilson Graphistes: Dan Rachael & Colin Williams Correcteur: Aune Butt Illustration de couverture: Roger Cruz

© Eaglemoss Publications Ltd (2008)
© 2008 Marvel Characters Inc.
All Rights Reserved. Super Heroes is a co-owned registered trademark.

Eaglemoss International Ltd
1st Floor, Beaumont House
Kensington Village – London W14 8TS
Directeur de la publication: Mark Stanley

Marketing, Édition: Cobra SAS
18-22, rue des Poissonniers
92 200 Neuilly-sur-Seine
Direction: Olivier Beressi
Marketing: Ève Boulan-Périvier
Fabrication: Guillaume Duserre
Édition: Anna François
Traduction: Michel Beauvais
Adaptation: Sylvie Bellu
Photogravure: Net Images
Imprimé en CE
Dépôt légal à parution

ABONNEMENT
Database Factory
90, bd National
92 258 La Garenne-Colombes Cedex
Tél.: 08 21 23 03 19 (0,12 € TTC/minute)

Pour en savoir plus sur votre collection, vous abonner, payer vos factures d'abonnement, contactez le service clients: www.marvel-figurines.fr

DIFFUSION EN KIOSQUE
Service des ventes France:
PROMÉVENTE
(réservé aux dépositaires de presse)

Pour la Belgique:
AMP 1, rue de la Petite-Île
1070 Bruxelles

Pour la Suisse:
Naville 38-42, avenue Vibert, CH 1227
Carouge - GE. Tél.: (022) 308 04 44

Ce fascicule est accompagné d'éléments à collectionner. Dans le prix de vente sont compris, d'une part, le prix du fascicule et, d'autre part, le prix des éléments à collectionner.

Figurines pour collectionneurs. Ne convient pas aux enfants de moins de 14 ans.

Art: Salvador Larroca

HISTOIRE D'UN... ENFANT DU CHAOS

On en parle souvent comme du frère de Cyclope. Toutefois, Alex Summers a réussi à se tailler sa propre place dans l'univers Marvel. Simon T. Diplock enquête sur l'homme que l'on appelle « Havok »...

Art. : Joe Quesada

MON PERE PILOTAIT, AVEC MA MERE A SES COTES... ET MON GRAND FRERE SCOTT ETAIT ASSIS PRES DE MOI.
C'ETAIT MON UNIVERS...
ET PUIS...
MON COCON.
J'AI VU DES FLAMMES.
LA SOIE DE NOTRE PARACHUTE ETAIT REDUITE EN CENDRES...
... NOUS TOMBIONS DE PLUS EN PLUS VITE.
Art. : Steve Epting

Orphelins. Alex et Scott perdent leurs parents.

Alexander Summers a toujours été un type imprévisible – et cela bien avant la révélation de ses liens familiaux curieux, de sa vie sentimentale agitée et de son pouvoir de transformer l'énergie cosmique en rafales de plasma. Depuis trente ans, sous le nom de « Havok », il combat pour le Bien en tant que membre des X-Men et de Facteur X. Cependant, malgré sa tenue particulière, qui lui évite de perdre le contrôle de ses pouvoirs, ses histoires de coups de théâtre et de rebondissements ne sont pas sur le point de se terminer.

UN CHOC POUR HAVOK !

Alex Summers a des débuts plutôt difficiles. Certes, il passe ses premières années sous les cieux ensoleillés de Hawaï. Mais ensuite, il erre de ville en ville, dans différentes bases militaires, au gré des mutations de son père, militaire de carrière.

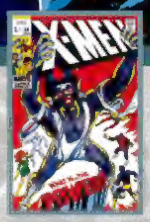
Les choses se gâtent sérieusement lorsque l'avion familial, en partance pour Anchorage, est attaqué par un vaisseau spatial. Accrochés au même parachute, Alex et son frère aîné Scott ne sont sauvés que par le sacrifice de leurs parents. Toutefois, un autre facteur leur permet d'échapper de peu à la mort, en l'occurrence les pouvoirs de mutant de Scott, qui se manifestent soudainement. En effet, les rayons diffusés par les deux yeux du garçon ameublissent le sol sur lequel ils tombent, leur parachute étant en feu. Ce Scott va devenir un héros emblématique, sauvant à maintes reprises le monde – vous avez reconnu

FAITS ET GESTES

Véritable nom : Alexander Summers
Profession : Aventurier, ancien étudiant en géophysique
Identité : Secrète
Statut légal : Citoyen des États-Unis, sans casier judiciaire
Lieu de naissance : Honolulu, Hawaï
Situation familiale : Célibataire
Proches connus : Christopher Summers (Corsaire, père, décédé), Katherine Summers (mère, décédée), Scott Summers (Cyclope, frère), Gabriel Summers (Vulcain, frère), Andrew Blanding (père adoptif), Mme Blanding (mère adoptive), Haley Blanding (sœur adoptive)
Base d'activité : Empire shi'ar
Première apparition : *X-Men n° 54*
Taille : 1,83 m **Poids :** 82 kg
Yeux : Bleus **Cheveux :** Blonds
Pouvoirs/capacités : Havok est un mutant doté de pouvoirs surhumains. Il absorbe l'énergie cosmique par ses cellules corporelles, la transforme en une matière inconnue et la libère en vagues d'énergie qui échauffent l'air, le transformant en plasma.

ÉCHELLE DES POUVOIRS	1 2 3 4 5 6 7
INTELLIGENCE	
FORCE	
VITESSE	
RÉSISTANCE	
PROJECTION D'ÉNERGIE	
APTITUDE AU COMBAT	

Mars 1969
X-Men
n° 54
Alex fait sa première apparition.
Art. : Barry Windsor-Smith



Mai 1969
X-Men
n° 56
Il apprend vite qu'il est un mutant !
Art. : Neal Adams

Juillet 1969
X-Men
n° 58
Larry Trask lui donne le nom de « Havok ».
Art. : Neal Adams

Février 1976
X-Men
n° 97
Manipulé par Erik le Rouge, il combat les X-Men !
Art. : Buckler/Cockrum

Art.: Jeff Matsuda

l'exceptionnel Cyclope ! Pour l'instant, Alex est loin de se douter de tout cela. Après leur accident, les deux garçons tombent hélas sous la coupe d'un savant malfaisant, Mr Sinistre, qui teste sur eux des gènes mutants. Alex, considéré comme ayant moins de potentiel que son frère, est rejeté et adopté par la famille Blanding.

RETRAITE AU DÉSERT

Chez les Blanding, la vie est dure. Pas de tests génétiques, pourtant. Tout est « normal » - apparemment. Mais ce couple a perdu un fils, Todd, tué par un voyou en voiture, et voudrait que le jeune Alex soit à son image. Il s'y essaie, le pauvre, jusqu'au jour où ledit voyou tente de le kidnapper et de faire sauter la maison des Blanding. Terrifié et révolté, Alex révèle ses pouvoirs mutants – ce dont Todd aurait été incapable ! Mais il ne les contrôle pas et tue le malfrat. Mr Sinistre constate alors qu'il s'est trompé sur Alex et rapplique. Il utilise ses pouvoirs pour faire oublier au garçon et aux Blanding ce qui vient de se passer.

Alex continue donc à grandir sans être conscient de ses dons. Il entre à l'université, revoit son frère et rencontre brièvement les X-Men.

Puis l'inattendu survient. Il est en effet kidnappé par le Pharaon Vivant. Son frère, qui tente de le délivrer, est sur le point de se faire tuer, mais Havok réagit en lançant une impressionnante décharge de plasma. Il en est le premier surpris. Scott, qui est immunisé, est sauvé. Cependant, Alex, se croyant terriblement dangereux, disparaît.

Il se réfugie dans le désert du Nouveau-Mexique (il y reviendra souvent). Il est alors repéré par les Sentinelles, robots chasseurs de mutants remis en marche par Larry Trask, fils de leur créateur, qui propose à Alex de lui donner le contrôle de ses pouvoirs en échange de quelques services. C'est à cette occasion que Havok reçoit son nom de code, ainsi que la tenue qui va lui permettre de réguler ses énormes capacités.

DEUX DE CES INCREDULES SONT DONC FRERES... ET MUTANTS !
ALORS, L'UN ET L'AUTRE SONT DANGEREUX ! JE DOIS LES VAINCRE !
OUI ! ANHK... FRAPPE, POUR LE PHARAON VIVANT...
QUE MON TERRIBLE ANKH SOIT L'ARME QUI LES DETRUISE !

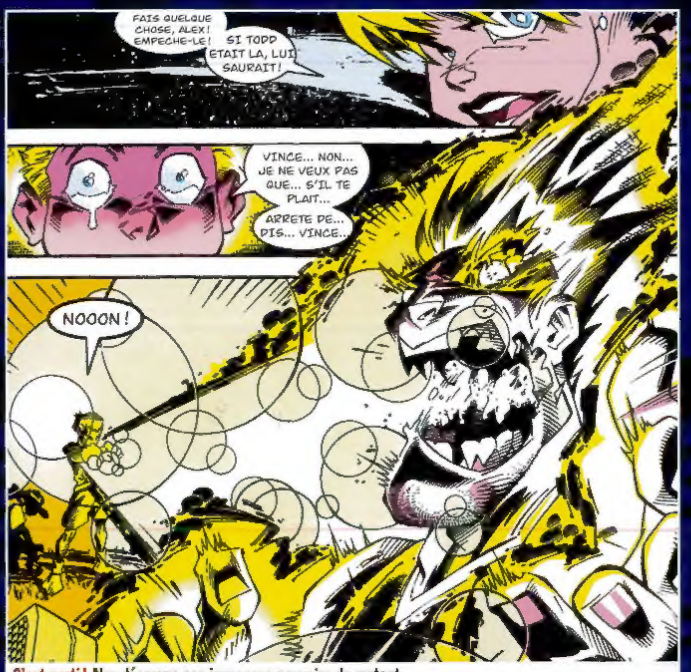
Art.: Don Heck

Rencontre ! Le Pharaon Vivant attaque Alex !

ALEX ET SES EX

Après s'être tiré des pattes du nuisible Trask et désormais en pleine possession de ses pouvoirs, Alex rejoint les X-Men. C'est dans le manoir de l'équipe qu'il fait l'heureuse rencontre d'une belle dame, remarquable pour ses cheveux verts et son magnétisme, Lorna Dane, alias « Polaris ». Tout irait pour le mieux du monde car Havok est payé de retour, si Iceberg n'avait pas déjà une liaison avec la jeune femme. Évidemment, Bobby fait plus que lui battre froid – les deux rivaux se bagarrent ouvertement, et Alex blesse Bobby accidentellement. Pas très fier de cette histoire, Alex quitte l'équipe.

La séduisante Lorna le suit et le couple décide de profiter de la vie qui s'offre à eux.


FAIS QUELQUE CHOSE, ALEX ! EMPECHE-LE !
SI TODD ETAIT LA, LUI SAURAIT !
VINCE... NON... JE NE VEUX PAS QUE... S'IL TE PLAIT...
ARRETE DE... DIS... VINCE...
NOOON !

Art.: Jeff Matsuda

C'est parti ! Alex découvre ses immenses pouvoirs de mutant.

Art.: Neal Adams

Les Sentinelles reviennent... Et Alex est leur première victime !

Juillet 1987
Uncanny X-Men
n° 219
Après une absence, il rejoint les X-Men.
Art.: Bret Blevins

Mars 1988
Uncanny X-Men
n° 227
Tué au combat, il est ressuscité par Roma.
Art.: Marc Silvestri

Mars 1989
Uncanny X-Men
n° 242
Alex devient le Prince Démon de Madelyne Pryor.
Art.: Marc Silvestri

Novembre 1990
Uncanny X-Men
n° 270
Il est promu magistrat à Genosha.
Art.: Jim Lee

PAR LE NIL SACRE, MON ARME S'EST BRISEE!
JE SUIS FOUETTE PAR DES VAGUES D'UNE FORCE IMMENSE...
CE N'EST PAS POSSIBLE... NON!...
LE PHARAON VIVANT NOUS A MENACES, MOI... ET SCOTT!
JE N'AI FAIT QU'UN GESTE... COMME SI UNE SORTE DE REFLEXE, EN MOI...

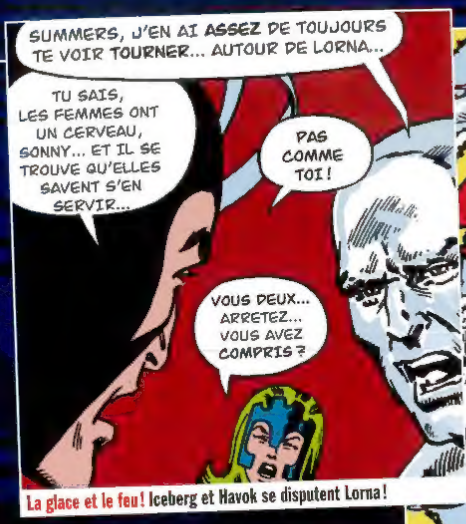
Ils ont même l'occasion de tenir une petite réunion de famille quand Cyclope leur amène... Qui donc? Christopher Summers, alias «Corsaire», c'est-à-dire le papa des deux garçons. Mais il se trouve que le bel Alex s'ennuie très vite. Il aime l'action et il va s'en donner, secouant la routine des X-Men.

Il aide à combattre une invasion d'extraterrestres ainsi qu'une île vivante atrabilaire, puis à calmer ces génies du Mal que sont Arcade et le Dr Fatalis. Lors d'une période très sombre pour les X-Men, qui a vu l'équipe décimée par la secte malfaisante des Maraudeurs et obligée de se cacher, il comprend à quel point il est précieux pour elle et en devient donc un membre à part entière. Mais c'est à ce moment qu'il connaît un sérieux problème avec

LE PETIT FRERE DE SCOTT... PAR LE SANG!
OU, POUR UTILISER LE NOM DE CODE RONFLANT QUE M'A DONNE TRASK...
UN TYPE NOMME... HAVOK!
ET PUISQUE L'ON PARLE DE NOMS...
QUI EST CETTE DEESSE AUX CHEVEUX VERTS, LA, DERRIERE MOI?
DES CHEVEUX VERTS?

Art.: Neal Adams

Appelez-moi «Havok»! Alex prend son nom de super-héros.


SUMMERS, J'EN AI ASSEZ DE TOUJOURS TE VOIR TOURNER... AUTOUR DE LORNA...
TU SAIS, LES FEMMES ONT UN CERVEAU, SONNY... ET IL SE TROUVE QU'ELLES SAVENT S'EN SERVIR...
PAS COMME TOI!
VOUS DEUX... ARRETEZ... VOUS AVEZ COMPRIS?

La glace et le feu! Iceberg et Havok se disputent Lorna!

Art.: Herb Trimpe

sa belle aux cheveux verts. En effet, Lorna, qui a été piégée par les Maraudeurs, est possédée par leur leader, Malice. Havok est alors forcé de la combattre. Malgré ses grands pouvoirs, Lorna est battue et disparaît – et le pauvre Alex en est bien malheureux!

Mais il ne reste pas trop longtemps déprimé. C'est que la maison Marvel, dans son infinie bonté, a peuplé son univers de créatures de rêve, qui vont l'aider à oublier Lorna. La première est une rousse incendiaire, Madelyne Pryor: elle pense que Havok peut l'aider à conquérir le monde. Elle en fait son Prince Démon (Goblyn Prince) et le force à combattre Cyclope! Puis, il rencontre l'infirmière Scarlet McKenzie, qui se révélera être une sanglante terroriste. Enfin, il échange un baiser fougueux avec Psylocke, qui, à cette occasion, comprend qu'Alex n'a guère de goût pour elle.

Le retour du fils prodigue! Havok revient chez les X-Men!

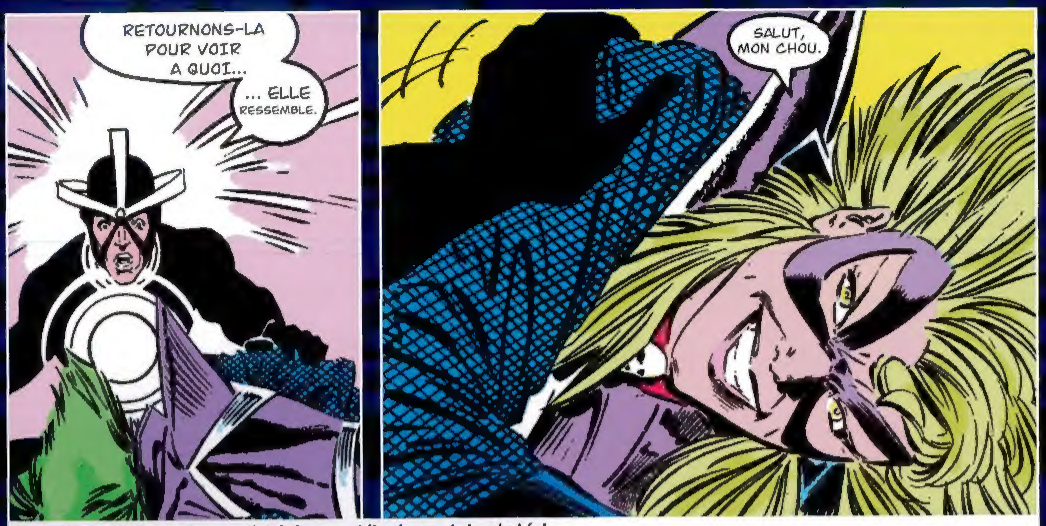
Art.: Dave Cockrum

Octobre 1991
X-Factor
n° 71
Alex est chez Facteur X, comme leader.
Art.: Larry Stroman

Juillet 1995
X-Factor
n° 112
Il perd le contrôle de ses pouvoirs.
Art.: Steve Epting

Janvier 1996
X-Factor
n° 118
Havok est kidnappé par Dark Beast.
Art.: Steve Epting

Août 1996
X-Factor
n° 125
Il rejoint la Confrérie de Dark Beast.
Art.: Jeff Matsuda



Art.: Marc Silvestri

Un cauchemar. Malice a pris possession de Lorna – et Havok en reste bouche bée !

HAVOK DÉBLOQUE

Mais Havok a la bougeotte... et il aimerait rencontrer une femme « normale », un cœur tout simple ! Il va se faire bronzer sur les plages mexicaines – pour connaître quelques péripéties avec son ami Wolverine. Il se retrouve dans la Terre Sauvage, puis se fait téléporter, avec Colossus, au fin fond de l'Australie. Il connaît alors une aventure bizarre : il passe par un portail mystique – une vie plus belle étant censée l'attendre de l'autre côté. Or, il est plus tard retrouvé nu et amnésique par la police de Genosha. Il se remet vite et collabore au gouvernement (dictatorial !) de ce beau pays, traitant les mutants en esclaves...

Il est récupéré par les X-Men et retrouve sa mémoire (et sa raison !). Il reçoit alors une proposition de l'équipe appointée par les autorités US et appelée « Facteur X ». Il en devient le leader, entouré notamment de Vif Argent, de l'Homme Multiple et de la troublante Félina (Wolfsbane). Cette petite troupe remporte des victoires contre Mr Sinistre, le vieil ennemi d'Alex, contre le Front de Libération des Mutants, mais aussi contre Mystique, comparse de Magnéto. Par ailleurs, son retour à la vie d'équipe lui apporte également – à sa grande surprise – l'amour !

Art.: Marc Silvestri

Madelyne Pryor. Les frères Summers aiment les rousses !

HAVOK PROVOQUE !

Il a d'abord un flirt poussé avec Félina – les choses vont si loin entre eux qu'ils commencent à partager leurs gènes ! Ensuite, il a un retour de flamme pour la belle Polaris. Lorna est en effet libérée de ses problèmes de possession spirituelle.

Malgré ses succès, toutefois, Alex fait un complexe par rapport à son frère. Il a constaté qu'il ne contrôlait pas totalement ses pouvoirs et manque de confiance en lui. Son comportement, chez Facteur X, reproduit celui qu'il avait chez les X-Men.

Lorsque l'Homme Multiple se fait tuer, Havok en endosse la responsabilité et quitte l'équipe. Polaris le persuade de revenir, mais Malice et Mr Sinistre attaquent à nouveau le couple. Havok est assez fort pour résister, mais sa malchance continue : Malabar a une crise cardiaque et Félina s'en va. En outre, de nouveau face à Malice, Alex voit ses pouvoirs lui échapper, menaçant la vie de milliers de gens. Secoué,

Art.: Jim Lee

Décembre 1996
Uncanny X-Men
n° 339
Alex attaque son frère avec la Confrérie !
Art.: Adam Kubert

Février 1997
X-Factor
n° 131
Havok sort Dark Beast et Fatale de prison.
Art.: Jeff Matsuda

Mars 1998
X-Factor
n° 143
Face au plan de McCoy pour le virus Legacy.
Art.: Duncan Rouleau

Août 1998
X-Factor
n° 148
Il révèle qu'il appartient à Facteur X.
Art.: Jeff Matsuda

Art.: Larry Stroman

... JE NE VEUX PLUS JAMAIS RESTER LOIN DE TOI.
ALEX... ?
DESOLE, MON CHOU, MAIS RANDOM A RAISON. C'EST DUR DE SE DEBARRASSER DES TRUCS DE MCCOY.
PARCE QUE D'ABORD, IL FAUT LE VOULOIR.

Art.: Stefano Raffaele

Survolté ! Alex est en train de mal tourner !

il décide de repartir pour le Nouveau-Mexique. Là, il est kidnappé et subit un lavage de cerveau par une version malfaisante du Fauve (Beast), venue du futur. Dépourvu de pouvoirs, il est sous le contrôle de Dark Beast et de ses acolytes. Il est forcé de combattre Facteur X et une Polaris commotionnée ! Les méchants sont battus et Havok, complètement déboussolé, ne s'en tire qu'en envoyant une rafale de plasma sur sa bien-aimée !

Dans l'épisode suivant, Havok est apparemment libéré de Dark Beast, mais se trouve toujours du côté du Mal. Il est membre de la Confrérie des Mauvais Mutants, attaque Cyclope, fait s'évader quelques malfrats et projette d'assassiner J. Jonah Jameson, le magnat de la presse. Mais c'est de la comédie ! Il s'agit en fait d'un plan pour surveiller de près Dark Beast. Finalement, il forme une nouvelle équipe Facteur X et s'occupe de ce malfaisant !

SUMMERS SE MEURT !

La nouvelle équipe comprend Shard, Bishop, trois mutants du futur – Greystone, Archer et Fixx – et toujours Polaris, qu'il a fallu prier, après sa dernière mésaventure avec Havok. Lorna a pardonné, mais ses relations avec Alex restent strictement professionnelles. Mais voilà que Greystone, qui a le mal du pays (du futur, plus exactement), tente d'utiliser une soi-disant machine temporelle. Havok voudrait le retenir, mais l'engin explose, tuant net nos deux héros !

Toutefois, comme chacun le sait, la mort, chez Marvel, est une notion tout à fait relative. Lors de l'explosion, l'esprit d'Alex a été transporté dans la réalité du Mutant X, dans le corps d'un autre Alex. À ce qu'il semble, cet univers alternatif n'est pas si mal : mutants et humains s'y entendent bien ! Havok est là-bas leader d'une nouvelle équipe, sans un Cyclope autour pour troubler la fête. Mais le même mal qui a ruiné ses relations avec Madelyne Pryor sur la Terre 616 réapparaît et détruit l'équipe.

PAS À LA NOCE !

Cependant, les autorités américaines viennent de déclarer la guerre aux mutants, ce qui conduit ceux-ci à s'entre-déchirer. Beaucoup meurent. Désespéré, avec son monde nouveau tout près de la ruine, Alex apprend

Art.: Adam Kubert

Septembre 1998
X-Factor
n° 149
Alex Summers est « tué » dans une explosion !
Art.: Jeff Matsuda

Octobre 1998
Mutant X
n° 1
Il se trouve piégé dans une étrange réalité !
Art.: Tom Raney

Juin 2001
Mutant X
n° 32
Alex quitte la réalité de Mutant X.
Art.: Ron Lim

Novembre 2002
Uncanny X-Men
n° 413
On découvre le corps comateux de Havok.
Art.: Sean Phillips

L'UNIVERS DE MUTANT X

Alexander Summers a déjà connu bien des coups durs. Cependant, lorsque son corps est pris dans une terrible explosion, sur notre Terre, son esprit s'en va errer dans le temps et l'espace. À ce moment, un autre Havok, dans une autre réalité, est en train de mourir. Par un caprice du temps, l'esprit de notre Havok arrive dans ce corps – qui s'éveille – vivant et dans l'univers de Mutant X. Ici, Mr Fantastic et le professeur X sont des méchants, Fatalis et Apocalypse des héros, et les Shi'ars ont embarqué Scott, le frère d'Alex, en même temps que ses parents. Havok peut donc être le leader de son équipe, appelée les «Six»...

Bloodstorm – Tornade (Storm) est ici un vampire. Elle contrôle toujours la météo, mais peut également se transformer en brouillard, se faire assister par des animaux comme les rats et les loups, et effectuer des transfusions sanguines par ses crocs !

Gambit – Mordu par Bloodstorm, ce Gambit est, lui aussi, un vampire. Il a le pouvoir de donner une force explosive aux objets, et est capable de se transformer en brouillard et d'appeler rats et loups à la rescousse.

Iceman – Bob Drake est Iceberg (Iceman). Mais il est bloqué dans sa forme glacée et, comme il ne peut rien toucher de vivant, il est distant et pas très drôle dans les soirées en ville !

Captain America – Cette fois, il n'est pas fonctionnaire ! C'est un mutant qui manipule l'énergie, un peu comme Havok.

Le Déchu – Cet Archangel (Fallen), grâce à Apocalypse, est doté de pattes griffues, d'ailes de chauve-souris et respire le feu. Il a désormais un côté «Halloween» très marqué, et est en plus furibard, car il ne s'aime pas du tout comme cela !

Brute – C'est le Fauve (Beast), sans l'intelligence. Comme membre des Six, ce Hank McCoy est une créature écailleuse, à fourrure verte et franchement atrabilaire. Il a des sabots de chèvre – et sans doute le cerveau de ce brave animal. Tout pour plaire !

Madelyne Pryor – Toujours un clone de la Jean Grey des X-Men, la Madelyne de Mutant X est devenue la Reine Démon (Goblyn Queen), pour sauver son fils... et l'univers. Mais viciée par la Force Goblyn, elle n'en réchappe que par le sacrifice d'Alex.

Art. : Cary Nord

JE NE PUIS !
JE... JE...
AIDE-MOI... AIDE-MOI !
RECULE !
JE VAIS UTILISER UNE DECHARGE DE PLASMA POUR FAIRE SAUTER LA COQUE, MAIS TU DOIS TE CONTROLER...
ON PEUT S'EN SORTIR, MAIS GARDE TON CALME.

Art. : Cary Nord

Art. : James Fry

Bombe temporelle. Havok tente de désactiver la machine temporelle de Greystone.

qu'il est devenu l'hôte vivant du Nexus de toutes les Réalités et qu'il a le pouvoir d'arrêter le conflit. Rassemblant l'énergie de l'ensemble des versions de Havok, il peut sauver cette dimension endommagée avant d'être projeté dans le néant.

Si son esprit semble être à la dérive, le corps de Havok revient dans notre réalité. Il est retrouvé dans le coma et confié à la garde d'une infirmière du nom d'«Annie Ghazikhanian». Il reste un an ainsi, puis un jour, Annie voit une photo dans un journal et appelle les X-Men. Avec l'aide de Carter, le fils d'Annie, télépathe puissant mais innocent, le professeur Xavier ranime Alex. Polaris se précipite, parle mariage, et les noces sont fixées.

Cependant, Carter, pendant le coma de Havok et alors qu'Annie était endormie à son chevet, a tissé un lien amoureux entre les deux. Quand Alex lui avoue tout, devant l'autel, Lorna est évidemment furieuse. Elle utilise tout le métal qu'il y a dans les environs pour en faire une armure, et tente de tuer Annie et Alex – et même le pauvre Carter !

Tous les pouvoirs d'Alex ne sont pas de trop pour empêcher cette femme bafouée de se venger. Mais au bout du compte, il s'en va avec la tendre Annie.

Art. : Tom Raney

Une autre vie ! Alex passe dans la réalité de Mutant X.

Mai 2003
Uncanny X-Men n° 420
Havok, dans le coma, est récupéré par les X-Men.
Art. : Kia Asamiya

Juin 2003
Uncanny X-Men n° 421
Réveillé, Havok accepte d'épouser Polaris !
Art. : Chris Bachalo

Août 2003
Uncanny X-Men n° 425
Alex rompt ses noces avec la belle Polaris.
Art. : Philip Tan

Octobre 2004
X-Men (vol. 2) n° 160
Havok devient le leader des X-Men !
Art. : Salvador Larroca

Cependant, leur bonheur n'est que de courte durée. En effet, chez les X-Men, Xavier s'est retiré et le chef s'appelle « Cyclope ». Avec des mots fraternels et amicaux, il confie à Havok une brigade. Toutefois – et c'est sûrement la seule plaisanterie que le très coincé Scott ait jamais faite –, ce groupe comprend aussi Polaris et Iceberg. On n'est pas étonné, dès lors, d'apprendre quelque temps plus tard que la gentille Annie vient de quitter Alex. Curieusement, celui-ci ne réagit pas – peut-être est-ce l'influence de son impassible frère !

Art. : Philip Tan

La honte ! Alex abandonne Lorna à l'autel !

FRAGILE FRATRIE

De nouveau seul, Alex découvre que son père a eu un troisième fils. Le benjamin de la famille, ce n'est donc pas lui comme il le pensait depuis toujours, mais bel et bien Gabriel Summers, une tête brûlée peu fréquentable qui sévit sous le charmant nom de « Vulcain » !

Toutefois, puisqu'il a été extirpé du ventre de sa mère assassinée par un Shi'ar, puis abandonné par Xavier après que sa mémoire a été effacée, il n'a peut-être pas tout à fait tort d'être furax, Vulcain ! Ce dernier, après un combat contre les X-Men, renie ses frères et quitte la Terre en vue d'aller détruire l'Empire shi'ar. S'estimant un peu responsable, Alex le poursuit pour le dissuader de semer ce carnage cosmique.

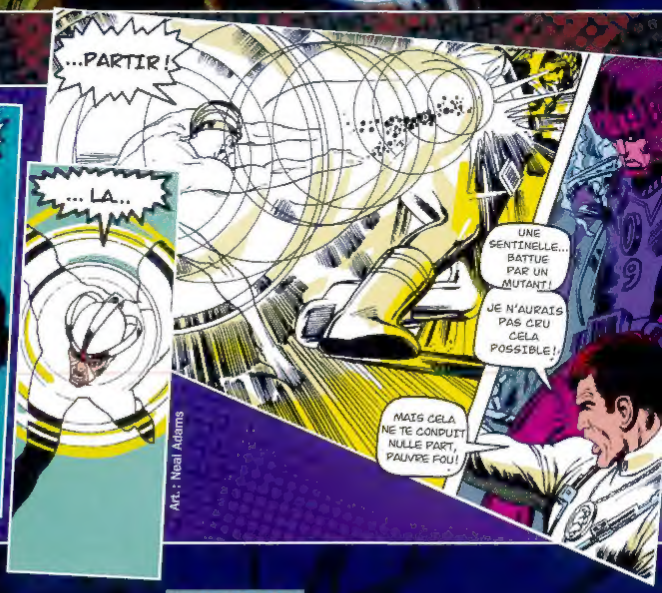
Dans le terrible combat qui s'ensuit entre les X-Men d'Alex, la Garde impériale shi'ar et les Starjammers, Vulcain est proclamé empereur des Shi'ars, Corsaire est tué et Alex prend la place de son père à la tête des Starjammers. Dirigeant une équipe assez hétéroclite de pirates de l'espace et menant une rébellion contre Vulcain, Alex a finalement trouvé une place dans l'univers Marvel. Son grand frère ne lui fait plus d'ombre ! M

Art. : Billy Tan

MOMENTS FORTS

LES RAVAGES DE HAVOK...

Pauvre Alexander Summers ! À l'époque où il fait sa première apparition dans *X-Men* n° 54, son grand frère Scott – plus connu en tant que « Cyclope » – est déjà leader des X-Men depuis cinq ans, ce qui jette une certaine ombre sur les mérites du cadet ! Certes, il a réussi ses examens à la fac, mais son frérot a déjà sauvé le monde à plusieurs reprises ! Toutefois, ayant récemment découvert ses pouvoirs (le plasma !), Alex joue immédiatement dans la cour des grands, en affrontant les Sentinelles, soudain réapparues. Pourvu d'une tenue tout ce qu'il y a de seyant, très originale pour la maison Marvel, Alex, doté du nom de code « Havok » (« Ravage »), est un apport non négligeable pour les X-Men et prouve qu'il est parfaitement du niveau de son frère aîné.


...PARTIR !
... LA...
UNE SENTINELLE... BATTUE PAR UN MUTANT !
JE N'AURAIS PAS CRU CELA POSSIBLE !
MAIS CELA NE TE CONDUIT NULLE PART, PAUVRE FOU !
Art. : Neal Adams

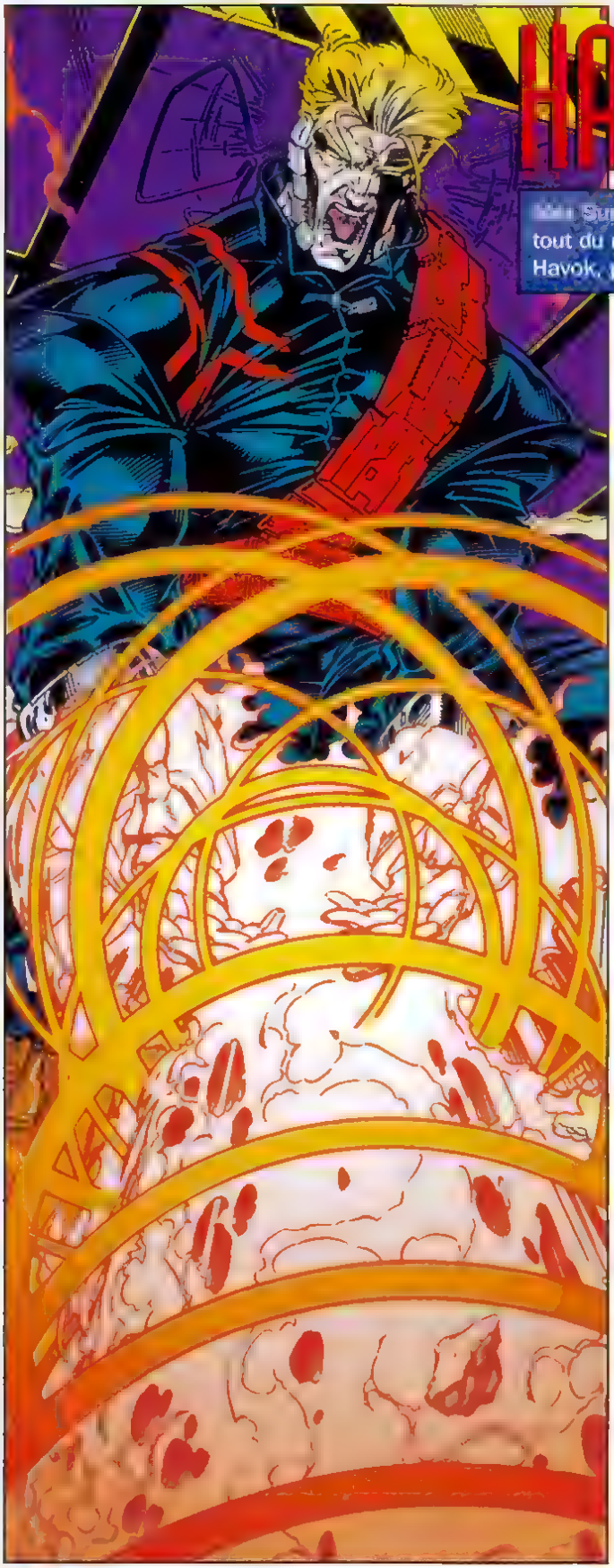
Juillet 2006
X-Men : Deadly Genesis
n° 6
Il découvre Vulcain, son autre frère.
Art. : Marc Silvestri

Novembre 2006
Uncanny X-Men
n° 478
Vulcain est furieux et Havok le poursuit.
Art. : Billy Tan

Juillet 2007
Uncanny X-Men
n° 486
Corsaire, son père, est tué par Vulcain.
Art. : Billy Tan

Novembre 2007
X-Men : Emperor Vulcan
n° 1
Havok devient le leader des Starjammers !
Art. : Billy Tan

Malade de pleurer! Alex Summers, doté d'un pouvoir fantastique, voit sa vie bifurquer.



Art : Ian Churchill

HAVOK, LE CHOC !

Cable Summers est bon, mais pas autant que son frère... C'est tout du moins ainsi qu'il voit les choses ! Nick Abadzis présente Havok, peu confiant mais fier, avec ses pouvoirs au plasma !

LES FRÈRES SUMMERS

Alexander Summers est issu d'une dynastie de mutants des plus prolifiques, qui a donné davantage de rejetons que toutes les autres lignées de même acabit ! Cette famille montre une certaine fatuité, quelques-uns parlent même d'arrogance, parce qu'elle est dotée de puissants pouvoirs. Alex Summers, pour sa part, est le cadet typique, un peu renfermé et manquant d'assurance, timide mais déterminé, imaginatif et curieux de tout.

Son histoire entière porte les traits du syndrome du cadet. Toutefois, on sait qu'un cadet qui « s'en sort » peut devenir un leader, un meneur, et c'est le cas d'Alex, même s'il se situe toujours en concurrence avec les autres – ce qui n'est pas le meilleur moyen pour se connaître soi-même. Il est accusé de prendre trop de risques, notamment par son amoureuse à éclipses, la séduisante Lorna Dane (Polaris).

Cette dernière met en évidence le plus grand défaut existentiel d'Alex : son manque évident de confiance. Il a tendance à sous-estimer ses exploits – et c'est peut-être pour cela que certains de ses coéquipiers craignent parfois qu'il ne soit pas à la hauteur dans une situation extrême. Et pourtant, il se montre toujours courageux, essayant d'être un héros, tant au combat qu'en amour.

Sa mutation est originale : son corps est en quelque sorte une batterie cosmique vivante. Ses pouvoirs sont dus à une mystérieuse fonction de ses cellules qui absorbent l'énergie cosmique ambiante et qu'Alex peut relâcher, sous forme de déflagration contre une cible. On a parlé de « vagues de force brutale » ou encore « d'ondes de plasma ». L'énergie qu'il absorbe est canalisée, en général par ses bras, et relâchée en vagues d'énergie qui chauffent l'air, le transformant

ELOIGNE-TOI DE MOI. ARRIERE !
OU SINON, TU RISQUES D'Y LAISSER LA VIE.
PERSONNE NE PEUT M. UNNHHH !!
CELA RECOMMENCE ENCORE !!
SKASSH!
CE GARÇON EST UN DEMON !

Art : Rick Adams

Il tente de prévenir au mieux ! Dès le début, Alex s'efforce de contrôler ses pouvoirs.

en plasma, autrement dit en une matière gazeuse brûlante, faite de particules subatomiques chargées. Vis-à-vis de l'énergie cosmique, Alex se comporte à la manière d'une éponge. Quand il atteint son chargement maximal, il évacue le surplus à « bas débit » ! Il demeure ainsi toujours chargé à bloc, prêt pour le combat. Et s'il lui arrive de se décharger complètement, il lui faut seize heures pour revenir à son plein niveau.

CERCLES MAGIQUES

Parfaitement insensible à la chaleur qu'il génère, Alex doit se concentrer pour toucher ses cibles – et cet effort intense le fatigue physiquement. Il lui faut une bonne nuit de sommeil pour recouvrer sa forme – mais ce n'est pas toujours aussi simple que cela, étant donné sa vie on ne peut plus agitée. Il n'est pas très bon au corps à corps, justement parce que ses déflagrations le laissent trop affaibli. Néanmoins, c'est un excellent athlète, très résistant et capable d'aller vite. Ainsi, s'il est trop épuisé par ses décharges d'énergie, il peut toujours fuir !

JE DOIS ME CONCENTRER COMME JAMAIS. CANALISER L'ENERGIE EN FIN DE RAYON
COMME MON FRERE LE FAIT AVEC SES RAFALES OPTIQUES
POUR PRESERVER LORNA'
UNE SEULE PROJECTION DOIT SUFFIRE' TOUCHER HULK LA OU IL EST LE PLUS FAIBLE
Art : Herb Trimpe
Premières munitions. Les rafales de plasma de Havok peuvent même tenir Hulk en respect.

La tenue de Havok comprend sur la poitrine une sorte de compteur, qui indique le niveau de son pouvoir – et qui lui permet un certain contrôle sur ses décharges de plasma. Lorsque l'énergie stockée augmente, les cercles s'agrandissent. Cet accessoire est évidemment d'une grande utilité, mais a l'inconvénient de permettre à ses ennemis de savoir s'il est chargé ou non. Encore faut-il que ces méchants sachent l'interpréter !

Cette attitude prouve qu'Alex a une véritable fermeté d'âme. Il n'est pas un être frivole, loin s'en faut, mais ne cherche jamais à forcer les autres. Il est en outre beaucoup trop conscient de ses faiblesses. Il veut seulement que tout s'améliore, y compris lui-même. Et c'est peut-être là le véritable héroïsme ! M

Art : Cary Nord
Attention votre coiffure ! Quand Havok est dans les parages, il y a de fortes turbulences !

Art : Andrew Pepoy
Voyant de destruction. Les pouvoirs de Havok peuvent émaner de toutes les parties de son corps !

ALLEZ ALEX !

Qu'est-ce qui fait d'Alex Summers un héros ? Il a perdu et retrouvé la mémoire, il a perdu et regagné l'amour. Il a connu d'énormes chagrins dans sa vie : il a vu notamment son père mourir des mains de son jeune frère.

La tragédie le cerne sans relâche, et en dépit de cela, il semble être en passe de reconquérir Lorna – ce qui est le plus important pour lui ! Tous deux ne vivent pas ensemble, mais paraissent « être ensemble ».

Art : Steve Epting

LE CERCLE D'ALEX

Aucune autre famille de l'univers Marvel n'a une histoire aussi chargée que celle des Summers – on comprend donc que Havok ait de nombreux amis et ennemis. Simon T. Diplock étudie son carnet d'adresses.

FACTEUR X VA VITE LE RAMENER
ET CHAUFFER LES OREILLES DE CEUX QUI VOUDRAIENT S'INTERPOSER
CHAUFFER ?
TU VOIS CE QUE JE VEUX DIRE!

Art : Joe Quesada

Facteur X II. La tournée de ce facteur-là va être très chaude !

AMIS

FACTEUR X II

Au début des années 1990, le monde a besoin d'une nouvelle version de l'équipe Facteur X – c'est du moins ce que pensent les autorités américaines. Le Pentagone recrute donc des mutants d'un peu partout et désigne Havok comme leader. L'équipe regroupe Polaris (virtuose du magnétisme), Félina (loup-garou d'Écosse), l'Homme Multiple (autoduplicant !), Malabar (malabar !) et le preste Vif Argent. Avec ces fins matois, la maestria d'Alex et les dollars de l'oncle Sam, la fine équipe fait merveille et aligne Magnéto, Sinistre et Mystique à son tableau de chasse. Mais le temps se plaît à faire un affront aux plus belles choses et l'équipe décline – et se disloque avec la mort (apparente) du patron. Toutefois, ce facteur-là sonnera une troisième fois !

Art : Jeff Matt. Ga

Greystone. Il est un peu stone, c'est vrai…

GREYSTONE

Né dans un futur alternatif et agité, ce gars-là est venu dans le passé pour changer l'histoire - et il tente finalement de sauver sa peau. Pour Devlin (c'est son petit nom !), le temps est toujours à contretemps ! Il a été élevé dans un camp de concentration pour mutants. Toutefois, quand il a manifesté ses pouvoirs (une gigantesque force, qui accroît sa masse musculaire), il a réduit les murs du camp en poudre ! Il est alors entré chez les XUE (Xavier's Underground Enforcers), un groupe de durs pas tendres, qui ont juré de mettre le monde en conformité avec leurs canons et ont un lien psionique avec le passé. Ils se mettent à pister ceux qui risquent de gâter le futur. Cela leur vaut de se faire houspiller par Alex Summers : «On ne condamne pas des gens pour des crimes qu'ils n'ont pas encore commis ! » Du coup, convaincus, ils rejoignent Facteur X, derrière Havok. Toutefois, la tête fragile de Greystone ne supporte pas bien cette vie agitée. Il a le mal de son futur ! Il bricole une machine temporelle qui lui coûtera la vie – et qui tuera presque Havok aussi.

Art : Georges Jeanty

Polaris. Havok, lui, n'a pas pi!

POLARIS

Alex étant un véritable Roméo, Lorna, c'est Juliette ! Mais leur histoire a davantage de clones, de robots et de… cheveux verts que celle de William Shakespeare ! Cette charmante fille a longtemps ignoré ses vastes pouvoirs magnétiques – elle est la fille de Magnéto et la demi-sœur de Vif Argent et de la Sorcière Rouge ! Alex, dès qu'il la rencontre, se voit en ver de terre amoureux d'une étoile (Polaris, ne l'oublions pas, est le nom de l'étoile polaire !). Ils s'adorent, ces deux-là, au point d'aller vivre d'amour et d'eau fraîche au fin fond du désert. Mais ils connaissent aussi des périodes difficiles – ils se battent comme de vrais chiffonniers, il faut l'avouer ! Dans l'immédiat, ils sont théoriquement bons amis. Ils semblent qu'ils envisagent (redoutent ?) d'aller un peu plus loin. Comme le disait Victor Hugo, «l'amour a bien des mystères» !

WOLVERINE

Parmi les bons, Wolverine est un bon… Et même l'un des meilleurs. Comme Havok, son copain, a des problèmes, il prend deux billets pour le Mexique et ses plages. Et il est content, Alex, après ses embrouilles amoureuses, de retrouver son vieux pote, un peu rugueux sans doute, mais tellement sympathique. Cependant, ces vacances, vers la fin des années 1980, ne vont pas se dérouler comme prévu – Wolvie n'avait d'ailleurs peut-être rien prévu du tout ! Nos compères sont en effet attaqués par un groupe terroriste : Havok est kidnappé

Art : Rob Lacluyd

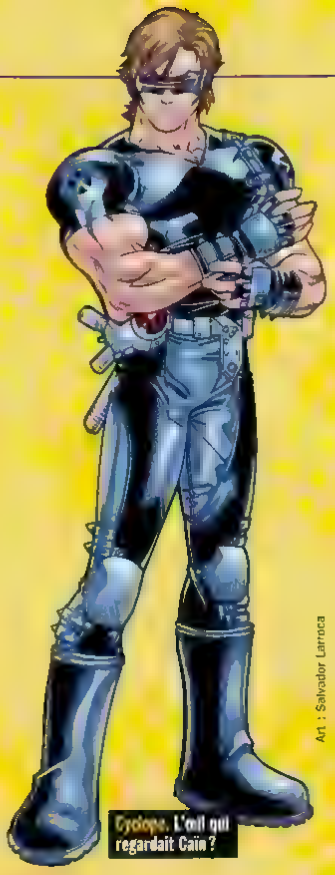
Wolverine. Le lion boit de la blonde, mais c'est le blond qui va trinquer !

et Wolverine perd son magnifique bronzage en passant du temps pour le retrouver. Finalement, Alex atterrit à l'hôpital. Toutefois, ce type de vacances semble leur avoir plu car ils recommenceront par la suite !

FORGE

D'origine cheyenne, le mutant que l'on connaît sous le nom de « Forge » a été un guérisseur, mais c'est aussi un véritable génie et un inventeur capable de maîtriser les techniques les plus modernes. C'est l'armée américaine qui le déniche et l'emploie tout d'abord. Ensuite, Nick Fury et Tony Stark le remarquent et font appel à ses services. Il se forge rapidement un nom chez les X-Men, puis devient l'agent de liaison des autorités américaines avec Facteur X, de Havok. Sa diplomatie aplanit bien des difficultés avec les politiques, mais c'est surtout sur le terrain qu'il se montre vraiment précieux pour Havok : il combat courageusement les méchants, construit des vaisseaux spatiaux et conçoit des armes nouvelles !

Art : Style Guido



Art : Salvador Larroca

FAMILLE

CYCLOPE

Il est certes le leader tatillon, un peu raide et austère des X-Men, mais pour Alex, c'est d'abord un grand frère.
Et ces deux mutants puissants entretiennent des relations fraternelles. Cela va mal parfois, surtout quand Alex commence à en avoir marre d'entendre vanter les nombreuses vertus de Scott. Il est un peu jaloux sur les bords, que voulez-vous ! Ils se sont éloignés à diverses reprises – mais surtout à cause des disparitions fréquentes d'Alex dans d'autres mondes, d'autres époques et… même jusqu'en Écosse ! Et ils se sont même battus (ils sont heureusement mutuellement immunisés aux pouvoirs de l'autre). Mais dans un univers où les fratries sont trop souvent déchirées par la guerre et la haine, l'amour fraternel d'Alex et de Scott est exemplaire.

CORSAIRE

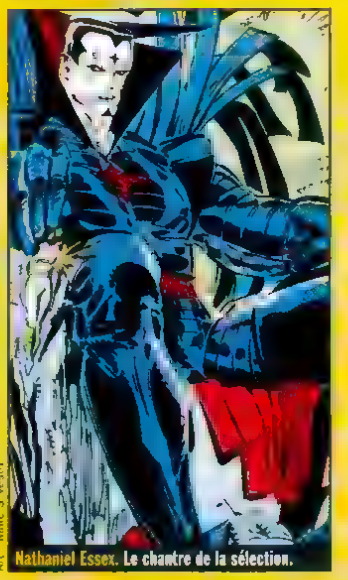
Alex n'a peut-être pas pour son père l'attachement qu'il a pour son frère. Après la terrible attaque des Shi'ars sur l'avion familial, Christopher et Katherine, sa femme, sont téléportés sur le vaisseau des extraterrestres et emmenés dans un empire lointain. Sur la planète des Shi'ars, Christopher tente de s'échapper. En représailles, il est expédié dans les mines d'Alsibar et a la douleur d'assister au meurtre de son épouse. Mais il ne croupit pas longtemps en esclavage. Il recrute des codétenus en vue de former les Starjammers, prend le nom de « Corsaire » et entame une guérilla acharnée pour se venger des Shi'ars, qui ont ruiné sa vie. Il ne repart que bien plus tard vers la Terre, et c'est là qu'il revoit enfin ses enfants – mais, hélas, sous les tirs des vaisseaux shi'ars ! Heureusement, Havok pardonne à son père. Ce dernier a récemment été tué par son troisième fils, Vulcain. Une triste fin pour un héroïque corsaire !

Art : Billy Tan

Art : Marc Silvestri

VULCAIN

Si le Vulcain de la mythologie a été rejeté par sa mère, parce que trop moche, celui-ci a connu un sort peut-être pire encore, puisqu'il a été arraché du ventre maternel, placé dans une couveuse, sur la planète des Shi'ars, avant d'être envoyé sur la Terre, où il a été l'esclave du dénommé « Erik le Rouge ». Il s'échappe, manque mourir en combattant Krakoa, l'île vivante, perd la mémoire et s'égare dans l'espace. Tout cela se passe quand il est encore un ado. Ensuite, sur Terre, le professeur Xavier l'identifie comme étant Gabriel Summers, troisième fils de Corsaire, le père disparu de Cyclope et de Havok !
Il constate alors qu'il est doté d'un pouvoir de manipulation de l'énergie digne du puissant Galactus ! Mais ce cher Gabriel n'a pas l'air si ravi que cela de se retrouver une famille. Bien au contraire : il finira par combattre les X-Men, le professeur X, ses frères et son père. On le verra même devenir empereur des Shi'ars !


Art Marc Silvestri

Nathaniel Essex. Le chantre de la sélection.

totalement dénué de sens moral. Il méprise par exemple Darwin, parce qu'il estime qu'il n'a pas poussé suffisamment loin sa conception de la sélection : lui, il veut sélectionner lui-même ! Il contrôle ses cellules et peut donc changer de forme, transformer les autres, par la génétique. C'est lui le responsable du clonage de Jean Grey et des Maraudeurs. Et c'est ce patibulaire qui « traite » les pouvoirs de Havok, quand ils se manifestent, et qui suit de près ensuite le jeune mutant.

LE PHARAON (ET MONOLITHE) VIVANT

Ahmet Abdol est professeur d'égyptologie avant de constater qu'il peut absorber l'énergie cosmique. Il devient alors le Pharaon Vivant et va représenter le premier des périls affrontés par Alex. Jadis, Ahmet a étudié les textes égyptiens et s'est mis dans la tête que, lui aussi, dans les temps modernes, devait être vénéré comme un dieu vivant. Il crée un culte autour de sa personne et projette de conquérir le monde. Ce n'est déjà pas bien beau, mais, en récupérant davantage d'énergie, il croît en taille aussi bien qu'en pouvoir, devenant le Monolithe Vivant, qui projette des rayons mortels et déclenche des déflagrations violentes. Rendu fou par sa volonté de puissance, Ahmet croise les X-Men et Havok à plusieurs reprises, et combat aussi les Quatre Fantastiques – il assassine même sa propre sœur ! Il grandit finalement à tel point que Thor est chargé de le jeter dans le cosmos : il devient la Planète Vivante, concentrant tant de puissance qu'il part en poussière. Mais il n'est peut-être pas mort – il est plutôt en réserve. Adieu, monsieur le professeur, on ne vous oubliera jamais…

Art Mike Harris

Le Monolithe Vivant. La barbotouse est égyptienne !

ENNEMIS

MR SINISTRE

Si vous recherchez un ennemi intime, vous ne trouverez sans doute pas mieux (ou pire !) que Nathaniel Essex. Ce génial savant du XIXe siècle fait un pacte avec Apocalypse et devient immortel. Il est obsédé par les gènes, le pouvoir et la haine de la famille Summers. Si ce CV ne vous suffit pas, ajoutons qu'il est

Art Larry Stroman

Les Hell's Belles. Elles sont toutes belles, belles, belles…

mais qui sont pleines de talents. Et pleines d'imagination pour leurs surnoms : Briquette, Shrew, Flambé, Trémolo et Vague forment une équipe de vraies méchantes, créée par Cyber, l'un des plus durs ennemis de Wolverine. Elles s'adonnent à des activités de dames – extorsions de fonds, meurtres, agressions – qui les conduisent à des anicroches avec Havok et Facteur X. Avec des pouvoirs allant de la pyrokinésie au vol rapide et à la quasi-invincibilité, ces belles-là ne sont pas à négliger. Après avoir balancé un bunker entier sur l'occiput de Havok, ces demoiselles empoisonnent Malabar. Heureusement, elles ont perdu leurs pouvoirs et semblent même avoir disparu.

SHADOWFORCE

Cette équipe, apparemment vouée au meurtre, qui a plusieurs fois attaqué Facteur X, est composée de Firefight, Airborne, Ambush, Hardtime, Mirroshade et Oversize – tous dangereux malfrats et repris de justice notoires, manifestement financés par des forces mystérieuses. Ces drôles de paroissiens arborent des uniformes qui les altèrent chimiquement, leur donnant des pouvoirs étonnants. Malheureusement pour eux, Havok et consorts comprennent rapidement que, dépouillés de leur belle combinaison, ils se retrouvent doublement nus ! Toutefois, le strip-tease nous est épargné. En effet, il suffit tout simplement d'endommager le harnais de leur équipement, surtout en pleine action, pour que le porteur de l'uniforme trouve la mort. S'ils avaient su, ils auraient sûrement embrassé l'idéologie naturiste !

Art Pat Broderick

Shadowforce. Ils n'aiment pas se déshabiller !

FRÈRES DE SANG

Art.: Billy Patton

Alex et Scott Summers sont emblématiques de la rivalité entre frères – un type de conflit bien connu depuis la Bible ! Le très docte Rich Johnston retrace l'histoire de ce thème, depuis l'Antiquité jusqu'à l'univers Marvel.

Les frères posent toujours des problèmes. Quand ils ne sont pas les Big Brothers de *1984* (George Orwell), qui contrôlent tout, qu'ils ne se mêlent pas de fonder Rome (Rémus ou Romulus), ou de s'assassiner (Abel et Caïn), on les trouve malgré tout en concurrence acharnée, même sans en avoir conscience. Chacun veut être le frère dominant !

Art. (de gauche à droite) : Buckler/Cockrum et Arthur Adams

Il en va ainsi pour Havok/Alex Summers, frère de Cyclope/Scott Summers, le leader des X-Men. Créé par le scénariste Arnold Drake (qui a fait *Doom Patrol*, pour DC) et le dessinateur Don Heck, Havok est apparu dans *X-Men* n° 54, en 1969. Les X-Men assistent à la remise du diplôme universitaire du petit frère de Scott Summers, dont on ne sait encore rien. Une bagarre survient – c'est plutôt courant –, cette fois contre le Pharaon Vivant, et le jeune Alex révèle ses pouvoirs de déflagration de plasma.

Quelques numéros plus tard, Alex se met à concurrencer son frère, prenant le nom de « Havok » et revêtant un costume inhabituel, dessiné par Neal Adams. Cependant, bien qu'il ait des pouvoirs puissants et qu'il collabore régulièrement avec les prestigieux X-Men, Alex sent qu'il n'est considéré que comme « le frère de Scott ». Alors que ce dernier, très sérieux, a le respect de ses coéquipiers, Alex flemmarde, un peu amer et pas trop content. Toutefois ces frères, qui tous les deux maîtrisent une énergie massive, sont immunisés aux pouvoirs de l'autre. C'est heureux !

PÉCHÉ ORIGINEL

Ces relations difficiles ne sont pas très originales. L'histoire biblique est assez éloquente : Abel et Caïn recherchaient l'un et l'autre la faveur de Dieu. Le second, cultivateur, lui a offert des fruits de sa terre et le premier, berger, des agneaux. La divinité a préféré le deuxième don et Caïn, furieux, a tué son frère. Le premier meurtre a donc été un fratricide ! Neil Gaiman a d'ailleurs utilisé ces deux personnages mythiques dans sa BD *Sandman* : les deux frères y résident dans la Terre des rêves, et Caïn continue d'assassiner son frère de diverses manières baroques ! Le cas de Rémus et Romulus est également éloquent. Dans le mythe romain, ce sont les fils du dieu Mars. Élevés par une louve, ils sont destinés à fonder Rome. Se disputant sur le site de celle-ci, ils interrogent les présages divins. À ce petit jeu, Romulus gagne, mais comme Rémus le provoque, il le tue. La littérature aussi fourmille de haines fraternelles. Ainsi, dans *Oliver Twist*, de Charles Dickens, Edward Leeford, dit « Monks », poursuit l'orphelin et tente de ruiner sa réputation, et même de le faire condamner à mort.

Art.: Tom Raney

La marque de Caïn

Dans les X-Men, la rivalité de Scott et d'Alex n'est pas unique. Charles Xavier et Cain Marko (un prénom prédestiné !), alias «Juggernaut» (le «Fléau»), sont demi-frères et de natures opposées. Ils se situent en permanence aux extrêmes du monde des mutants : Charles est un télépathe pacifique, alors que Cain est violent et tueur dans l'âme. Ils se jalousent mutuellement leurs pouvoirs et leurs relations avec leurs parents. Il leur faudra très longtemps pour trouver un terrain d'entente.

Ces frères ennemis sont en bonne compagnie littéraire. Même le très subtil Sherlock Holmes éprouve dépit et jalousie. En effet, s'il est très apprécié pour son intelligence, ses dons d'observation et de déduction, c'est son cher frère, Mycroft Holmes, qui est considéré comme le cerveau de la famille (même s'il est trop paresseux pour s'aventurer hors de chez lui, de son bureau et de son club). Ce Mycroft travaille pour le gouvernement de Sa Majesté et, selon Sherlock, «à l'occasion, il est même LE gouvernement». Manifestement, le grand détective se sent quelque peu complexé.

Les psychologues notent que les frères s'opposent souvent pour capter l'attention des autres. Ce comportement apparaît d'ordinaire après la naissance du second, alors que la structure familiale est déstabilisée et que les parents délaissent facilement l'aîne.

Art. : Michael Ryan

Le fort contre le malin. Le Fléau et le professeur X, deux autres frères ennemis.

MAIS POUR CE SORTILEGE, LE MINUTAGE EST ESSENTIEL. TU DOIS...
TU T'OUBLIES, JE CROIS, N'ASTIRH...
C'EST MA SOIREE, TU SAIS ? JE FAIS CE QUI ME PLAIT.

Art. : Marc Silvestri

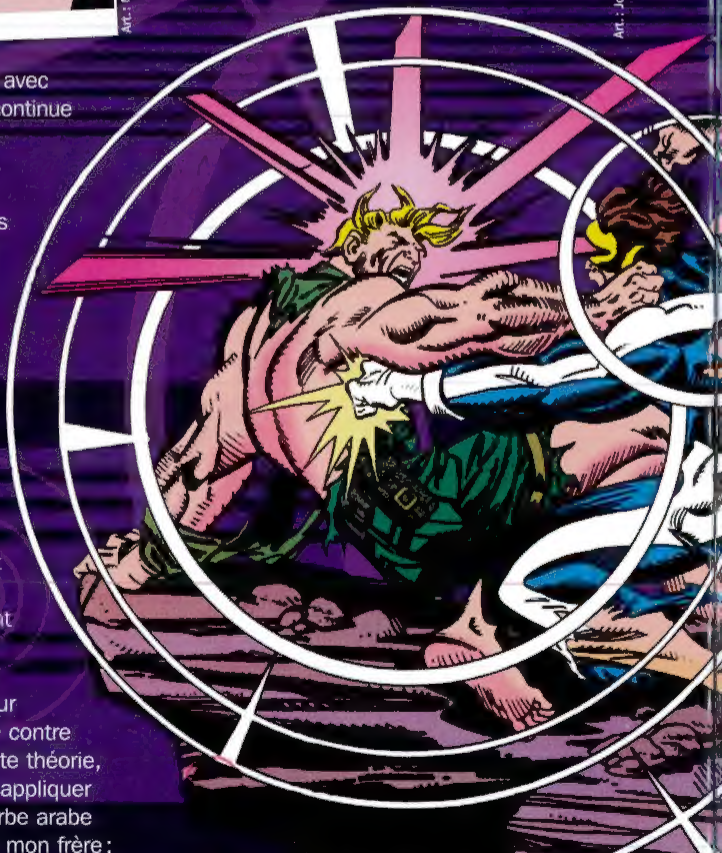
La Reine Démon. Démon et merveille !

Les choses se tassent un peu avec le temps, mais la compétition continue et peut même devenir de plus en plus intense. Pour Freud, il s'agit d'une extension du complexe d'Œdipe, les frères étant des concurrents vis-à-vis de leur mère. Cependant, quand une force extérieure menace l'un des deux, l'autre se porte naturellement au secours de son frère. On peut voir la chose dans un contexte évolutionniste. Les enfants rivalisaient pour nourrir la famille, le plus malin s'imposant et transmettant ses gènes. Cependant, en cas de danger, ils coopèrent pour défendre leur patrimoine génétique commun contre les agressions extérieures. Cette théorie, certes un peu abrupte, peut s'appliquer au cas des mutants. Un proverbe arabe résume la chose : «Moi contre mon frère ; mon frère et moi contre mon cousin ; mon cousin, mon frère et moi contre l'étranger».

Un rêve réalisé

Dans les différentes aventures des X-Men, c'est l'influence de Mr Sinistre et l'histoire *Inferno* (*cross-over*) qui sont à l'origine des problèmes entre Alex et Scott – Madelyne Pryor, la femme de Scott, séduisant Alex et en faisant son Prince Démon. Et lorsque le malheureux Alex traverse une crise d'amnésie, il se retrouve juge à Genosha et condamne, sans sourciller, tous les X-Men, y compris son grand frère. Après cette ténébreuse affaire, il quittera l'équipe et fondera Facteur X – autre groupe anciennement dirigé par Scott.

Quelque temps plus tard, Alex verra ses fantasmes réalisés dans la série *Mutant X* : il y voyage dans différentes dimensions, et c'est lui, et non pas Scott, qui dirige l'équipe A des mutants. Certes, le monde est un lieu sombre et sinistre, peuplé de versions perverties des héros familiers. Jouant ainsi en solitaire – peut-être pour la première fois –, il découvre que la tâche de Scott n'est pas aussi facile qu'il l'imaginait et qu'elle peut même être un vrai fardeau.



Art. : Jon Bogdanove

LES FRÈR
ENNEM

Art.: Billy Tan

Havok et son jeune frère Vulcain. Ils expriment leur conception nettement freudienne de la fratrie.

LE TROISIÈME LARRON

Depuis la plus tendre enfance de Scott et d'Alexander Summers, on a entendu parler d'un hypothétique troisième frère. Différents personnages ont d'ailleurs été soupçonnés, y compris Gambit. Finalement, Alex et Scott vont apprendre que Xavier a connu un autre frère, plus jeune, nommé « Vulcain ». Membre d'une équipe antérieure des X-Men, il était mort, racontait-on, en mission, et Xavier l'avait effacé de la mémoire de Scott.

Réapparaissant quelques années plus tard, Vulcain est en colère contre les X-Men qu'il accuse de l'avoir abandonné. Il part ensuite dans l'espace pour affronter l'Empire shi'ar et son père, Corsaire. Voyant peut-être un reflet d'un aspect de lui-même dans ce mouton noir de la famille, Alex se sent responsable et part à sa recherche. Scott étant toujours sur la Terre, la rivalité des deux frères se poursuit à travers les galaxies – mais c'est cette fois Alex qui joue le rôle de l'aîné. M

Art.: Neal Adams

COMBIEN VALENT LES BD DE MARVEL ?

X-MEN N° 54

Sorti en 1969, ce numéro introduit le petit frère de Cyclope, Alex Summers. Brièvement, on nous explique ce qu'il a fait durant toutes ces années et pourquoi Cyclope ne l'avait pas mentionné – oubli compréhensible, un X-Man étant très occupé (ou justification quelque peu forcée du scénariste !). NM : 135 $.

Art.: Neal Adams

X-MEN N° 58

Avec une superbe couverture signée Neal Adams et la première apparition du costume de Havok et de son nom de code, ce numéro est indispensable pour les vrais fans des X-Men et d'Alex Summers. Il vaut déjà davantage que le n° 54 : 175 $!

Art.: Barry Windsor-Smith

MUTANT X N° 1

Avec ce titre, Havok n'a jamais été aussi proche d'avoir le sien, à son nom ! Ce numéro nous introduit dans un univers étrange, dans lequel Havok est un leader. Bien que l'éditeur assure que la série va être un « must » pour les collectionneurs, ce n° 1 se trouve encore pour 5 $!

Art.: Billy Tan

X-MEN : EMPEROR VULCAN N° 1

Un des titres les plus récents mettant Havok en vedette, cette série comprenant cinq épisodes raconte les aventures du héros à la tête des Starjammers. La série complète se négocie aux environs de 18 $.

Art.: Tom Raney

DANS LE NUMÉRO 75

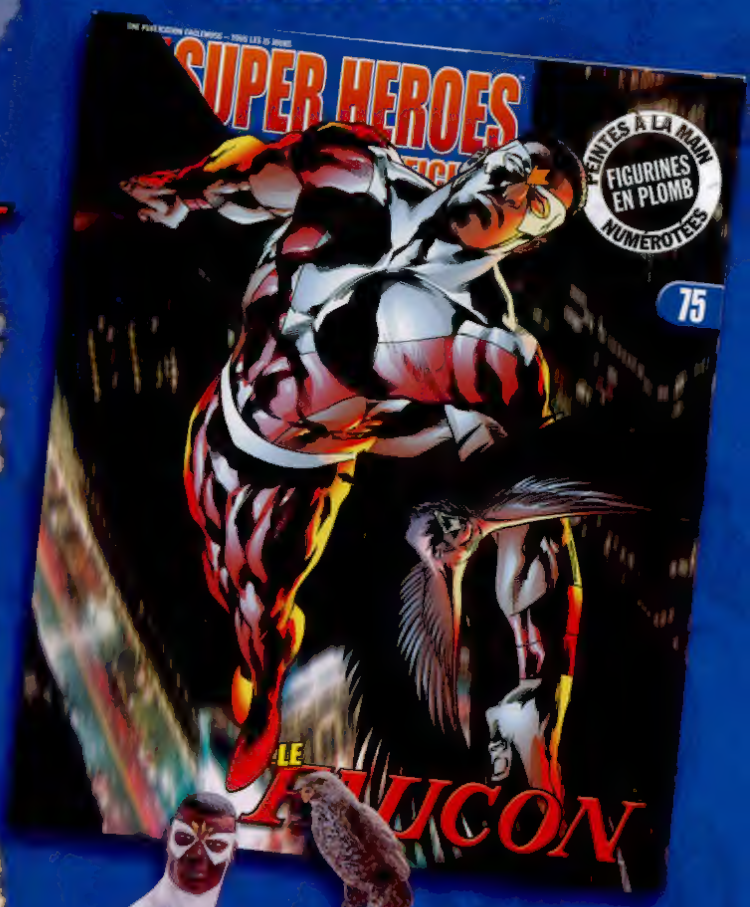
DE

MARVEL SUPER HEROES™
LA COLLECTION OFFICIELLE

LE FALCON™

Avec chaque numéro

La figurine officielle Marvel et son fascicule



Le Vengeur ailé prend son envol !

M 01806 - 74 - F: 11,99 € - EY 19,50 FS